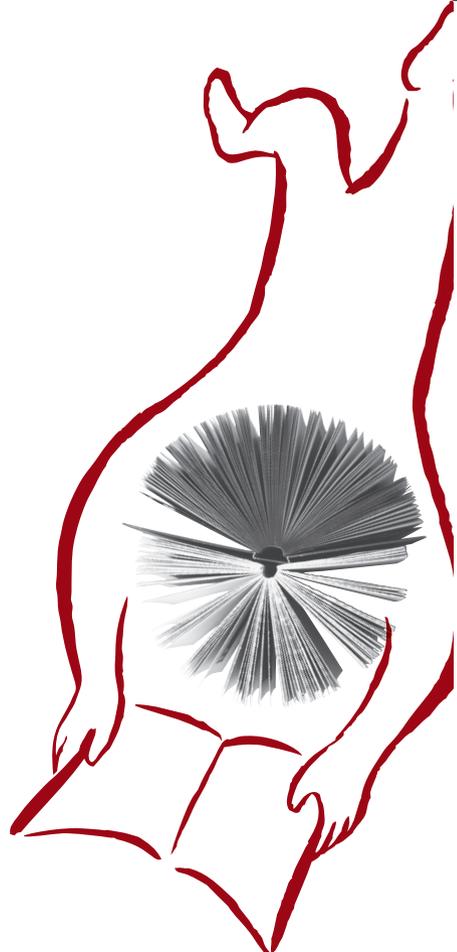
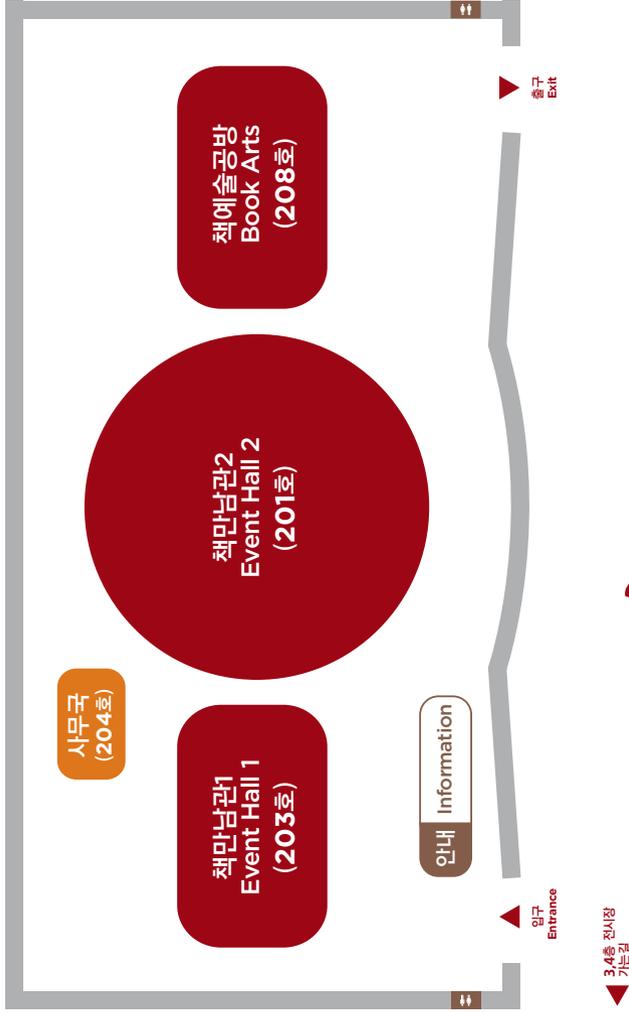


ASEM Hall (아셈홀 2층)



SEOUL
INTERNATIONAL
BOOK FAIR

SIBF
2015

서울국제도서전

존경하는 책 가족 여러분!
제21회 서울국제도서전의 개막을
진심으로 축하합니다.

1954년 '전국도서전'으로 시작된 서울도서전이 1995년
'서울국제도서전'으로 승격된 지 올해로 21년째를 맞이했습니다.
그간 서울국제도서전은 단순히 책을 선보이는 전시공간을 넘어, 독자, 저자, 출판인들이
소통하고, 지식을 공유하는 '책 문화 축제'이자 국제출판교류의 장으로서
독서문화 향유와 한국 출판문화산업의 국제경쟁력을 높이는 데 기여해왔습니다.

올해 서울국제도서전은 '출판! 광복 70년을 읽고 미래 100년을 쓰다'라는 기치 아래,
광복 이후 70년간 대한민국의 영광과 시련의 순간에 늘 함께한 출판문화산업의
업적을 기리는 소중한 시간이 될 것입니다.
또한, 이번 도서전에 주빈국으로 참가하는 이탈리아 등 해외 참가국들과의
출판 교류도 더욱 활발해져 상호 이해의 폭이 넓혀지기를 기대합니다.

국민이 일상 속에서 문화로 행복한 '문화융성 대한민국'을 만들고자 노력하고 있는
정부도 출판, 바로 '책'이 문화 융성의 근간이자 핵심임을 기억하며
출판업계에 대한 다양한 지원을 아끼지 않겠습니다.

서울국제도서전에 함께 해주신 여러분 모두를 다시 한번 환영하며,
이번 도서전이 출판인과 국민 모두에게 '책을 통한 희망의 메시지'를
전달하는 자리가 되길 기대합니다.
서울국제도서전을 준비해 주신 대한출판문화협회와 도서전 사무국,
각국 대사관 및 문화원 관계자 여러분께 감사의 말씀을 드립니다.

문화체육관광부 장관
김종덕

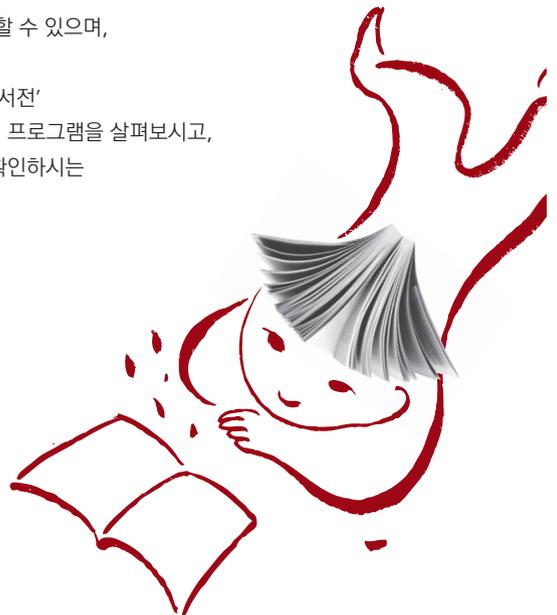
국내 최대 규모의 책 문화 축제 공간인 '2015 서울국제도서전'에 오신 관람객 여러분 반갑습니다.

광복 70해를 맞은 올해 서울국제도서전은
'출판! 광복 70년을 읽고, 미래 100년을 쓰다'라는 슬로건 아래,
광복의 의미를 책과 출판을 통해 배가시킬 수 있는
다양한 책 관련 문화행사를 준비하였습니다.
'다시 찾은 우리 말, 우리 책, 세계가 읽는 우리 책'을 콘셉트로 한 '광복 70주년 특별전'을 비롯해
국내외 유명 저자와의 만남과 아동관 프로그램을 강화하였으며,
팝업북 만들기, 그림책 놀이 등 오감으로 책을 즐길 수 있는
'책예술공방'과 캘리그래피, 일러스트 등 출판 관련 아티스트들을 위한 공간인
'책예술관'을 신설함으로써 단순한 도서전시 외 예술작품으로 승화된
콘텐츠 가공 텍스트로서의 '책'의 무한한 가치를 확인하실 수 있습니다.
아울러 주변국 이탈리아의 문화 프로그램을 비롯한
세계 20여 개국의 각종 도서 관련 행사도 마련돼 있습니다.

특히 올해 서울국제도서전은 도서정가제 시행 이후 열리는 첫해 도서전으로,
모쪼록 이번 도서전을 통해, 우리 국민들이 출판문화 융성의 디딤돌인
도서정가제의 취지를 심분 이해하시는 계기가 되기를 바랍니다.

책 읽는 개인, 책 읽는 국민이야말로 21세기 문화융성을 견인할 수 있으며,
창조경제의 주인공이 될 수 있습니다.
다시 한 번 광복 70주년을 맞은 올해, 이곳 '2015 서울국제도서전'
현장에 오신 여러분을 진심으로 환영하며, 모쪼록 꼼꼼히 여러 프로그램을 살펴보고,
또 참여하시면서 '책이 곧 경쟁력'이라는 동서고금의 진리를 확인하시는
소중한 시간되시길 바랍니다. 감사합니다.

대한출판문화협회 회장
고 영 수



한 눈에 보는 2015 서울국제도서전

분류	프로그램		세부 프로그램	시간
개막식	“책, 예술과 만나다”		개막행사를 통해 국제도서전의 시작을 알림 합창단, 국악공연과 캘리그래피, 퍼포먼스, 낭독	10:00~ 10:30~
2015_특별행사	국내 파트	올해의 주목할 저자	황선미 작가의 작품과 일상을 볼 수 있는 시간	11:00~
		‘광복 70주년’ 특별전	다시 찾은 우리 말, 우리 책, 세계가 읽는 우리 책	11:30~
		기획전시	Fabian Negrin(파비안 네그린) 일러스트 원화전 _ “행운을 빌어” 볼로냐 라가치전 _ “안녕(Hello), 세계그림여행”	12:00~ 13:00~
	국제 파트	주빈국관 이탈리아	주빈국관 문화, 역사 전시	13:30~
		해외명사 3인의 출판특강	해외 출판 전문가 및 해외작가, 명사와의 만남	14:00~
		해외인사 10인의 강연		14:30~
책과 예술	국내관	국내 출판사, 연합(소형)부스 / 부스 내 프로그램		15:00~
	국제관	주한 해외 대사관, 문화원 / 부스 내 프로그램		15:30~
		주빈국 이탈리아	하나의 도시라는 콘셉트로 설계된 부스에서 도서 전시, 대형 사진 전시, 출판 교류 진행 등	16:00~
		아제르바이잔	아제르바이잔 박물관 내 미니어처 도서 전시 등	16:30~
		사우디아라비아	보물찾기 이벤트, 아랍 전통문화 체험 등	17:00~ 17:30~
	책예술관	아티스트 마켓 : 1인 부스		18:00~
		책예술공방(아동관) : 강연, 낭독, 체험		
		Design Book Wall(디자인 북 월) : 일러스트 & 캘리그래피		
		디자인 북 월 어워드 : 아름다운 일러스트상, 아름다운 캘리그래피상		
	출판콜로키움 (전문가 포럼)	국제출판전문세미나	아시아 출판 시장의 이해 하이브리드 도서 비즈니스	
출판전문세미나		도서 완제품 수출 가이드북 설명회		11:30~
		도서관 장서의 지역 서점 구매 활성화 방안		12:00~
		책의 발견, 초연결 사회에서 출판은 어떻게 진화하고 있는가?		12:30~
		출판정책라운드테이블 : 출판 경쟁력, 어떻게 창출할 것인가?		13:00~
소셜미디어를 활용한 출판콘텐츠 마케팅의 실제		13:30~ 14:00~		
책만남관	2015 문학살롱	문학 부문의 작가와의 만남		14:30~
	예술가의 서재	각 분야의 예술 작가를 만나는 시간		15:00~
	인문학, 상상만개를 펴다	인문학 작가와의 만남		15:30~
	북멘토에게 묻다	청소년&청년 직업 북멘토 프로그램		16:00~
독서문화 캠페인	<시상>책 읽는 학교 만들기	책의 날, 책을 사랑하는 학생들을 위한 특별한 시상식		16:30~
	책 읽는 퍼포먼스	책으로 풀어보는 “상상 이상의 자유”		17:00~
	시민참여캠페인	서울국제도서전, 책읽는지하철 타고 가자!		17:30~ 18:00~

Program 일자별 주요 프로그램

10.7 수요일

시간	책만남관1(403호)	책만남관2(201호)	책예술공방(208호)	출판클로키움
10:00~10:30				[국제출판전문세미나] 아시아 출판 시장의 이해 (콘퍼런스룸 307호)
10:30~11:00				
11:00~11:30	개막식 (코엑스 D홀 로비)			
11:30~12:00	개막식 (코엑스 D홀 로비)			
12:00~12:30				[국제출판전문세미나] 하이브리드 도서 비즈니스 (콘퍼런스룸 308호)
12:30~13:00				
13:00~13:30				
13:30~14:00	[해외명사 3인의 출판 특강] 다테노 아키라 : 한일출판교류의 반생을 말하다 (한일수교 50주년 기념강연)	[인문학, 상상만개를 펴다] 임동근 : "대도시의 삶과 죽음"	[낭독] 황선미 작가 & 한국입양어린이합창단	
14:00~14:30				
14:30~15:00				
15:00~15:30			[체험] 개구리 해부 팝업북 만들기 (올리버 출판사)	
15:30~16:00	[인문학, 상상만개를 펴다] 유제환, 전소연 : 독서치료, 그래도 인생기십니까 (시간의물레)			
16:00~16:30				
16:30~17:00	[해외명사 3인의 출판 특강] 피터 어스본 : 어스본 출판사의 세계화		[강연] 이수지 : 그림책의 즐거움 - 글이 그림이 되는 순간 (비룡소)	
17:00~17:30	[해외인사 10인의 강연] 이탈리아 조르조 콘티 & 스테파노 소리아니 : 지속 가능성은 단지 환경에만 해당하는가? 개 별국가 및 국제발전의 새로운 모델 연구			
17:30~18:00				
18:00~18:30				

10.8 목요일

시간	책만남관1(203호)	책만남관2(201호)	책예술공방(208호)	출판클로키움
10:00~10:30				[출판전문세미나] 도서 완제품 수출 가이드북 설명회 (콘퍼런스룸 402호)
10:30~11:00				
11:00~11:30	[2015 문학살롱] 황선미 : 독서의 즐거움 강연	[인문학, 상상만개를 펴다] 정여울 : 여행자가 꿈꾸는 인문학	[강연] 이상희 : 그림책, 맛있게 먹는 법	
11:30~12:00				
12:00~12:30			[강연] 이호백 : 재미있고 예술 적인 이미지의 어린이 책 만들 기 (재미마주)	[출판전문세미나] 독서진흥 세미나 : 도서관 장서의 지역 서점 구매 활성화 방안 (콘퍼런스룸 402호)
12:30~13:00		[해외인사 10인의 강연] 이탈리아 마르코 데라모 : 선의 에 의한 도시 살해 "예술도시는 어떻게 죽임을 당하고 있는가"		
13:00~13:30				
13:30~14:00	[인문학, 상상만개를 펴다] 김윤덕 : 성인 대상 글쓰기 강좌		[체험] 이호백 : 사각 이미지로 병풍 그림책 만들기 (재미마주)	
14:00~14:30				
14:30~15:00		[2015 문학살롱] 박상진 : 단테 탄생 750주년 기 념 세미나 - 그대가 조절하고 맞 추신 조화		
15:00~15:30	[2015 문학살롱] 서민 : 책은 왜 읽어야 하는가 (을유문화사)		[강연] 김익항 : 독서는 왜 해 야 할까요? 교과서에서 배울 수 없는 상상력의 힘! (아람)	
15:30~16:00				
16:00~16:30				
16:30~17:00			[강연] 이옥수 : 청소년 소설가가 들려주는 "내 안의 심대를 찾아 서" (비룡소)	
17:00~17:30	[예술가의 서재] 임진모 : 대중음악의 소프트파워	[인문학, 상상만개를 펴다] 명료진 : 고전 읽기의 즐거움		
17:30~18:00				
18:00~18:30				

10.9 금요일

시간	책만남관1(203호)	책만남관2(201호)	책예술공방(208호)	출판콜로키움	시간
10:00~10:30				[출판전문세미나] 책의 발견, 초연결 사회에서 출판은 어떻게 진화하고 있는가? (콘퍼런스룸 402호)	10:30-
10:30~11:00	[인문학, 상상만개를 펴다] 신병주 : 조선의 영웅과의 만남		[체험] 이우리 : 그림책이랑 놀자 - 글이 그림이 되는 순간 (북극곰)		[출판전문세미나] 출판정책라운드 테이블 : 출판 경쟁력, 어떻게 창출할 것인가? (콘퍼런스룸 308호)
11:00~11:30	난중일기 속 장군 이순신, 인간 이순신-	[해외인사 10인의 강연] 이탈리아 로베르토 카르네로 : 베르가에서 톨멜리에 이르는 작품속에 나타나는 구어체 소리			11:30-
11:30~12:00					12:00-
12:00~12:30			[강연] 명로진 : 글 잘 쓰는 사람이 되자!		12:30-
12:30~13:00	[해외인사 10인의 강연] 이탈리아 마리우차 초타 : 세기의 영화, 지난세기 영화는 어떻게 영화와 함께해왔나? & 로베르토 실베스트리 : 이탈리아 실험영화와 독립영화				13:00-
13:00~13:30		[강연] 꼬꼬마자연관찰, 자연이랑(아람)			13:30-
13:30~14:00			[강연] 황선미 작가가 전하는 '내 안의 내밀한 뒤돌 이야기' (사계절출판사)		14:00-
14:00~14:30		[해외명사 3인의 출판 특강] 지영석 : 출판산업의 디지털화와 한국출판산업의 미래		[출판전문세미나] 소셜미디어를 활용한 출판콘텐츠 마케팅의 실제 (콘퍼런스룸 402호)	14:30-
14:30~15:00	[2015 문학살롱] 성석제 : 우리가 투명인간이 된 이유				15:00-
15:00~15:30			[체험] <사회는 쉽다> 퀴즈 대회		15:30-
15:30~16:00		[해외인사 10인의 강연] 이탈리아 플라비오 산티 : "당신의 마을에 대해 쓰세요, 그러면 보편성을 얻게 될 겁니다"	[강연] 김서윤 : 우리가 사회를 공부하는 진짜 이유 (비룡소)		16:00-
16:00~16:30					16:30-
16:30~17:00	[예술가의 서재] <1961> 북콘서트 (새봄출판사)				
17:00~17:30					
17:30~18:00					
18:00~18:30		[인문학, 상상만개를 펴다] 조재민 : '아메리카 심야특급' 작가와의 대화(이서원)			

10.10 토요일

시간	책만남관1(203호)	책만남관2(201호)	책예술공방(208호)
10:30~11:00		[해외인사 10인의 강연] 이탈리아 주세페 브로지니 : "유럽의 꿈인가 악몽인가?" 한국어 출판본 소개	[강연] 조성자 : 책이 나를 키웠다
11:00~11:30	[북멘토에게 묻다] 정용실 : 모든 가능성의 문을 열어라		
11:30~12:00			
12:00~12:30			[체험] 똑딱똑딱 아빠, 엄마와 함께 만드는 우리 집 (에스티임)
12:30~13:00		[해외인사 10인의 강연] 덴마크 말레네 뤼달 : "덴마크 사람들처럼" (로그인 출판사)	
13:00~13:30	[북멘토에게 묻다] 황선미 : 동화작가의 비전		
13:30~14:00			[강연] 영어로 읽는 미국 인기 동화책(미국대사관)
14:00~14:30			
14:30~15:00		[북멘토에게 묻다] 이상현 : 심통(心通), 글씨로 말하다	[체험] 전래동화 팝업북 만들기 <토끼와 자라> (상상마주)
15:00~15:30	[북멘토에게 묻다] 김난주 : 번역인의 내일		
15:30~16:00			
16:00~16:30			
16:30~17:00		[인문학, 상상만개를 펴다] 김원중 : 사기열전을 통해서 본 인재들의 성공전략 - 자신을 믿고 일어서 자들의 이야기	[강연] 이태수 : 자연은 가깝다 - 멀리가지 않아도 가까운데서 많이 볼 수 있는 자연생명 이야기 (비룡소)
17:00~17:30	[2015 문학살롱] 이승우 : 이승우의 창작 이야기		
17:30~18:00			
18:00~18:30			[체험] 이경애 : 나도 어린이 스토리 디자이너 (낙서당)
18:30~19:00		[인문학, 상상만개를 펴다] 강양구 : 새로운 과학 커뮤니케이션, 과학 수다	
19:00~19:30	[강연] 스마트메이커와 함께 하는 차세대 전자책 만들기 (원더풀 소프트)		

10.11 일요일

구분	시간	책만남관1(203호)	책만남관2(201호)	책예술공방(208호)	시상(402호)	
1문세미나 책라운드 출판경 비평가 창 인가? (문 률 308호)	10:30~11:00		[예술가의 서재] 한수정 : 한수정의 네팔에서 한국까지 커피로드를 따라 (아름다운 커피)	[체험] 데코레이션 북, 종이와 함께 신나게 놀아요 (어스본 코리아)		
	11:00~11:30	[2015 문학살롱] 이문열 : 이문열의 독서 이야기	[예술가의 서재] 심재범 : '하늘을 나는 바리스타' 심재범과 함께 하는 커피의 재발견 (아름다운 커피)			
	11:30~12:00			[강연] 김석신 : 식품학에서 나의 진로 찾기 - 맛있는 음식이 문화를 만든다고?		
	12:00~12:30					
	12:30~13:00					
	13:00~13:30	[해외인사 10인의 강연] 이탈리아 실비아 브레 & 고은 : 당신의 현실은 나의 예술	[인문학, 상상만개를 펴다] 김정운 : 김정운의 지식을 편집하라			
	13:30~14:00			[체험] 남동윤 : 어린이 만화 교실 (사계절출판사)		
	14:00~14:30					
	14:30~15:00					
	15:00~15:30	[예술가의 서재] 연극프로젝트 커피 : 한국문학 낭독콘서트 (새봄출판사)	[예술가의 서재] 특집 공개방송 문장의 소리 도서전 이야기&만들레 수상자들과 함께 (문화예술위원회)			
15:30~16:00	[체험] "나현이와 떠나는 세계 여행" 캐릭터 만들기 - 그림으로 배우는 영어 (진이칸채널)					
16:00~16:30						
16:30~17:00						



서울국제도서전 전시해설사
"독(獨)슨트" 신청하세요.

미술관에는 도슨트,
서울국제도서전에는 독(獨)슨트!
서울국제도서전을 제대로 즐기고 싶다면
신청하세요!

대상 : 단체관람(20명 이상)
신청처 : 코엑스 3층 D홀
로비 안내부스



미국대사관

벌리가지
는 자연

리

개막식

'책, 예술과 만나다'

2015 서울국제도서전의 전체 테마인 '책과 예술'의 의미를 전달한다. 국내뿐만 아니라 해외의 문화 및 출판 업계 귀빈들이 참여하고, 예술 관련 개막 축하 행사들을 함께 함으로써 책과 예술이 하나 된 문화축제로서의 도서전 이미지를 구축한다. 나아가 도서전의 본격적인 시작을 알리는 무대다.

한국입양어린이합창단 : "치유와 행복 : 꿈꾸는 아이들"

한국입양어린이합창단은 한국 최초로 공개 입양된 아이들로 구성된 합창단으로, 2006년 메조소프라노 김수정 단장이 8명의 입양어린이들과 함께 노래하는 것을 시작으로, 2010년 정식 한국입양어린이합창단으로 출범하였다. 아이들의 행복한 노래를 통해 국내 입양의 홍보와 입양의 진정한 가치가 생명을 살리는 일임을 많은 사람들에게 널리 알리는 목적으로 국내외 연주를 하고 있다. 합창단 어린이들이 직접 쓴 시구가 들어가는 '꿈'과 '기쁜 노래 불러요' 총 2곡을 선보인다



캘리그래피스트 이상현 : "한글 누리 : 국악과 한글 캘리그래피의 만남"

국악 공연에 맞추어 2015 서울국제도서전의 슬로건 및 메시지를 표현하는 캘리그래피 퍼포먼스를 연출한다.



책으로 풀어보는 "상상 이상의 자유!"

책을 통해 얻는 상상력을 이미지로 표현하여 상상을 현실화 하고 책에 대한 관심을 유도한다. 초현실주의 퍼포먼스와 독서 캠페인을 결합한 독창적인 공중부양 퍼포먼스가 펼쳐진다.

*상상발전소 : 무한상상 <상상발전소>는 기존 공연과 대안 공간 공연을 조합하는 다원예술 극단이다.



일시 2015년 10월 7일(수) 11:00~12:00
장소 코엑스 3층 D홀 로비

2015 특별행사

광복 70주년 특별전시

"다시 찾은 우리 말, 우리 책, 세계가 읽는 우리 책"

광복 이후 70년 간 대한민국의 출판은 대한민국의 영광과 시련의 순간과 늘 함께 해왔다. 광복의 기쁨, 6.25전쟁의 참상과 폐허, '한강의 기적'과 '민주화의 기적', 세계화 물결 속에 맞이한 경제 위기의 극복, 정보와 기술 혁명 등 그 시대를 조망하려면 시대가 낳은 책을 돌이켜보는 것이 지름길이다. 책과 출판은 시대의 축소(縮圖) 그 자체이기 때문이다.

'광복, 그리고 첫 책들'

1945~1950년 시기에 나온 책들로 광복 이후 최초 시기의 책이다. 대한민국 출판의 초창기라는 중요한 역사적 의미를 담고 있는 책들을 전시한다.



‘우리 말을 지켜낸 책들’

주시경, 이극로, 최현배, 이상춘, 정희준, 이희승 등 대표적인 국어학자들의 논저를 통하여 우리 말을 지키기 위한 학문적 노력의 치열함을 느낄 수 있다. 광복 70주년이란 곧 ‘우리말을 되찾은 지 70주년’을 뜻한다고 볼 때, 이 책들의 소중함이 더해질 것이다.



이탈리아 동화 낭독 _ 알베르토 몬디 “늑대천사”

알베르토 몬디의 목소리로 파비안 네그린의 동화 “늑대천사”를 들어본다. 이탈리아어와 한국어로 낭독하는 동화를 들으며 책으로 하나가 되는 시간이다.
일시 2015년 10월 7일(수) 15:00

장소 코엑스 3층 D홀 J12



시대별 색션

동족상잔의 비극과 분단의 아픔을 겪어야 했다. 전시(戰時)에 우리 출판은 명맥은 있었으나 온전한 의미의 출판 활동은 전후(戰後)를 기다려야 했다.

절대 빈곤의 공핍 속에서도 책에서 희망을 찾고 새로운 지식을 배우고 익힌 1950, 60년대를 지나 ‘한강의 기적’과 ‘민주화의 기적’으로 대표되는 1970, 80년대에 우리 책과 출판은 시대의 영욕(榮辱)을 깊게 반영했다. 1990년대 이후 문화와 세계화, 정보통신의 새로운 흐름 속에 질적 도약을 이루었으며 2000년대 이후 출판 한류(韓流)의 희망을 실현해 나가고 있다.

장소 코엑스 3층 D홀 H38

Fabian Negrin (파비안 네그린) 일러스트 원화전

“행운을 빌어”

국내 최초로 전시되는 Fabian Negrin(파비안 네그린)의 원화 작품들은 환상적이고 강렬한 그림으로 찬사를 받고 있다. 유럽, 남미 등에서 최고의 일러스트레이터 중 한명이라고 불리는 Fabian Negrin(파비안 네그린)의 원화 65점이 도서 11권과 함께 소개된다.

Fabian Negrin(파비안 네그린)의 작품은 눈으로 보는 형태에서 그치지 않고, 밑그림을 따라 오감으로 느낄 수 있다. 또한, 전시는 세밀화들을 보면서 느낀 감동을 이탈리아에 있는 그에게 직접 이메일로 전달할 수 있는 소통의 장이 된다.

볼로냐 라가치전

“안녕(Hello), 세계 그림 여행”

볼로냐 라가치상은 볼로냐 아동도서전 주최 측이 전 세계 아동도서를 대상으로 그래픽과 편집 디자인이 우수한 그림책에 수여하는 상이다. 올해는 특히 한국 그림책 6종이 볼로냐 라가치상 4개 전 부문(픽션·논픽션·뉴호라이즌·오페라프리마)과 2015 밀라노엑스포 기념 특별상 ‘책과 씨앗들(Books and seeds)’에 입상하는 쾌거를 이루었다.

이번 전시에는 2004년부터 2014년까지의 볼로냐 라가치 국내 수상작, 2015년 국내 수상작 6권(나의 작은 인형상자, 담, 민들레는 민들레, 때루때루, 위를 봐요!, 세상에서 가장 큰 케이크)과 국외 수상작이 전시된다.

장소 코엑스 3층 D홀 앞 로비



책만남관

책과 시민들이 만날 수 있는 프로그램이다. 국내외 문학과 출판계의 흐름, 주목해야 할 움직임, 문화 트렌드 등을 일반 시민들과 함께 공유하고 소통하는 열린 문화 공간이다. 더불어 저자와 대중들의 편안한 만남을 통해 함께 교감하며 독서운동과 토론을 권장하는 자리를 마련한다.

해외명사 3인의 출판 특강

일시 및 장소	강연명	명사
10월 7일(수) 13:30~15:00 코엑스 코퍼런스룸 403호	한일출판교류의 반생을 말하다 (한일수교 50주년 기념강연)	다테노 아키라
10월 7일(수) 16:00~17:30 코엑스 아셈홀 201호 (책만남관2)	어스본 출판사의 세계화	피터 어스본
10월 9일(금) 14:00~15:30 코엑스 아셈홀 201호 (책만남관2)	출판산업의 디지털화와 한국출판산업의 미래	지영석

해외인사 10인의 강연

일시 및 장소	강연명	인사
10월 7일(수) 17:00~18:30 코엑스 코퍼런스룸 403호	지속가능성은 단지 환경에만 해당하는가? 개별국가 및 국제발전의 새로운 모델 연구	조르조 콘티 Giorgio Conti
		스테파노 소리아니 Soriani Stefano
10월 8일(목) 12:30~14:00 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	선의에 의한 도시 살해 "예술도시는 어떻게 죽임을 당하고 있는가"	마르코 데라모 Marco D' eramo
10월 9일(금) 11:00~12:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	베르가에서 톤델리에 이르는 작품 속에 나타나는 구어체 소리	로베르토 카르네로 Roberto Carnero
10월 9일(금) 12:30~14:00 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	세기의 영화. 지난 세기 영화는 어떻게 영화와 함께 해 왔나?	마리우차 초타 Mariuccia Ciotta

	이탈리아 실험영화와 독립영화	로베르토 실베스트리 Rovertto Silverstri
10월 9일(금) 16:00~17:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	"당신의 마을에 대해 쓰세요, 그러면 보편성을 얻게 될 겁니다"	플라비오 산티 Flvio Santi
10월 10일(토) 10:30~11:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	<유럽의 꿈인가 악몽인가?> 한국어 출판본 소개	쥬세페 브론지니 Giuseppe Bronzini
10월 10일(토) 12:30~14:00 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	덴마크 사람들처럼	말레네 뢰달 Rydahl Malene
10월 11일(일) 13:00~14:30 코엑스 203호(책만남관1)	당신의 현실은 나의 예술	실비아 브레 Silvia Bre
		고은

2015 문학살롱

소설, 시 등 문학 분야의 작가를 만날 수 있으며 작가의 문학 작품에 대한 이야기를 듣고 토론 및 질의응답을 할 수 있는 자리이다.

일시 및 장소	강연명	작가
10월 8일(목) 11:00~12:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	독서의 즐거움 강연	황선미
10월 8일(목) 15:00~16:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	책은 왜 읽어야 하는가	서민
10월 8일(목) 14:30~16:00 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	단테 탄생 750주년 기념 세미나_그대가 조절하고 맞추신 조화	박상진
10월 9일(금) 14:30~16:00 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	우리가 투명인간이 된 이유	성석제
10월 10일(토) 17:00~18:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	이승우의 창작 이야기	이승우
10월 11일(일) 11:00~12:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	이문열의 독서 이야기	이문열

북멘토에게 묻다

진로를 고민하고 있는 청소년 및 대학생을 대상으로 캘리그래피스트, 작가, 번역가, 아나운서 등 여러 분야의 직업 멘토와의 만남을 주선한다.

일시 및 장소	강연명	작가
10월 10일(토) 11:00~12:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	모든 가능성의 문을 열어라	정용실 (아나운서)
10월 10일(토) 13:00~14:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	동화작가의 비전	황선미 (동화작가)
10월 10일(토) 14:30~16:00 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	심통(心通), 글씨로 말하다	이상현 (캘리그래 피스트)
10월 10일(토) 15:00~16:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	번역인의 내일	김난주 (번역가)

인문학, 상상만개를 펴다

여행, 역사, 철학, 심리 등 다양한 분야의 인문학 저자들을 만나며 쉽고 재미있는 강의를 통해 독자들이 인문학에 쉽게 접근할 수 있는 기회를 제공한다.

일시 및 장소	강연명	작가
10월 7일(수) 14:00~15:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	"대도시의 삶과 죽음"	임동근
10월 7일(수) 15:30~16:30 코엑스 컨퍼런스룸 403호	독서치료, 그래도 인생기십니까	유제환, 전소연
10월 8일(목) 10:30~12:00 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	여행자가 꿈꾸는 인문학	정여울
10월 8일(목) 13:00~14:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	성인 대상 글쓰기 강좌	김유덕
10월 8일(목) 16:30~18:00 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	고전 읽기의 즐거움	명로진
10월 9일(금) 10:30~12:00 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	조선의 영웅과의 만남 -난중일기 속 장군 이순신, 인간 이순신-	신병주

10월 10일(토) 18:30~19:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	새로운 과학 커뮤니케이션, 과학 수다	강양구
10월 10일(토) 16:30~18:00 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	사기열전을 통해서 본 인재 들의 성공전략 - 자신을 담 고 일어난 자들의 이야기	김원중
10월 11일(일) 13:00~14:00 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	김정운의 지식을 편집하라	김정운

예술가의 서재

음악, 영화, 커피 등 다양한 분야에서 책을 낸 저자들을 만나고 작가의 예술 세계를 조명한다. 책으로 할 수 있는 낭독 및 북콘서트를 통하여 독자들이 책과 예술을 함께 즐길 수 있도록 한다.

일시 및 장소	강연명	작가
10월 8일(목) 17:00~18:30 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	대중음악의 소프트 파워	임진모
10월 9일(금) 16:30~18:00 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	<1961> 북콘서트	새봄 출판사
10월 9일(금) 18:00~18:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	'아메리카 심야특급' 작가와의 대화	조재민
10월 11일(일) 10:30~11:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	한수정의 네팔에서 한국까지 커피로드를 따라	한수정
10월 11일(일) 11:30~12:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	'하늘을 나는 바리스타' 심재범과 함께 하는 커피의 재발견	심재범
10월 11일(일) 14:30~16:00 코엑스 아셈홀 203호(책만남관1)	특집 공개방송 문장의 소리 도시전 이야기 & 민들레 수상 자들과 함께 (문화예술위원회)	문화예술 위원회
10월 11일(일) 15:00~16:30 코엑스 아셈홀 201호(책만남관2)	한국문학 낭독콘서트	연극 프로젝트 커피





2015 서울국제도서전

***책만남관**

***책과 예술**

- 책예술관

- 책예술공방

***출판콜로키움**

***독서문화캠페인**

책과 예술

국내관 _ 부스 내 프로그램

일자	시간	참가사	부스내행사
10월 7일(수) ~ 10월 11일(일)	13:00~16:00	흔들의자 (O9)	안호현 대표 사인회
10월 7일(수) ~ 10월 11일(일)	전일		명함 이벤트
10월 7일(수) ~ 10월 11일(일)	전일	크라운출판사 (E13)	네일 도서 니퍼 드림 이벤트
10월 7일(수) ~ 10월 11일(일)	전일		천연조미료 반찬 드림 이벤트
10월 7일(수) ~ 10월 11일(일)	전일	스마트한 (C10)	컬러링(색칠하기) 포스터 이벤트
10월 9일(금)	14:00~16:00	재미마주 (H33)	박예진 작가 사인회
10월 9일(금) ~ 10월 10일(토)	14:00~15:30	마당씨의 식당 (K3)	홍연식 사인회
10월 10일(토)	14:00~16:00	재미마주 (H33)	고경숙 작가 사인회
10월 10일(토)	16:00~18:00		이호백 작가 사인회
10월 11일(일)	14:00~16:00	흔들의자 (O9)	송하영 피아니스트 사인회
10월 11일(일)	13:00~16:00		안상희 사인회

국제관 _ 부스 내 프로그램

국가	진행 프로그램
주빈국 이탈리아	<p>주한이탈리아 문화원 (코엑스 3층 D홀 C29)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 하나의 도시라는 콘셉트로 이탈리아의 문화를 느낄 수 있도록 이탈리아의 건축 디자이너 Piero Chiefa(피에로 키에파)가 설계함 - 부스는 크게 이탈리아 도서 전시 공간 외에도 대형 사진 전시 공간, 초청 작가 등 주요 인사를 위한 공간, 출판 교류를 위한 카페 등으로 구성
아제르바이잔	<p>주한아제르바이잔 대사관 / SEBA (코엑스 3층 D홀 C30)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 아제르바이잔 박물관 내 미니어처 도서 전시 - 아제르바이잔 여행, 문화 관련 도서, 잡지 전시 - 경품 : 아제르바이잔 여행 가이드북, 카탈로그, 브로슈어, 엽서 등 - 기타 아제르바이잔 음악 CD 전시
사우디아라비아	<p>주한사우디아라비아문화원 (코엑스 3층 D홀 C41)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 행운의 스티커 보물 찾기 이벤트 : 사우디아라비아 부스에서 행운의 스티커를 찾아 안내데스크로 오면 선물 증정 - 포토존 : 아랍 전통 옷을 걸치고 사우디아라비아 사람들과 아랍식 전통 카펫 위에서 사진 촬영 - 아동존 : 색칠공부 및 아랍전래동화 시청 - 인포데스크 : 사우디아라비아 관련 책자 배부, 아랍권 어린이 동화 배부, 이슬람 성경 "코란" 한정 배부(매일 선착순), 사우디아라비아 기념품 배부(선착순) - 문화체험존 : 아랍어로 이름 쓰기, 헤나 문신 체험 등

저작권 센터

국내외출판사 저작권 담당자 및 저작권 전문 에이전트들이 출판 저작권 수출입 상담 업무를 원활히 진행할 수 있도록 지원한다.

일시 2015. 10. 7(수) ~ 10. 9(금) 09:30~18:00

2015. 10. 10(토) 09:30~17:00

장소 코엑스 컨퍼런스룸 300호

책예술관

책과 예술과의 만남, 오감을 자극하는 책의 변신!

책예술관은 책이 일반적으로 가지는 텍스트적 측면에서 벗어나 책과 관련된 예술의 세계를 자세히 조명하고자 한다. 이곳에는 책의 제작 및 판매 과정 속의 모든 상품(아트상품, 종이 재질, 디자인, 일러스트, 서체, 만화)이 전시된다. 책과 관련된 재미있고 참신한 아이디어들 속에서 텍스트의 집합으로서가 아닌 예술 장르로서의 책을 새롭게 발견할 수 있을 것이다.



아티스트 마켓 : 1인 부스

“책과 연결된 다양한 책 문화가 펼쳐지는 곳!”

책으로 향하는 모든 가능성을 발견하고자 기획된 1인부스는 작가들의 참여로 만들어진 공간이다. 책과 예술의 접점을 발견할 수 있는 책예술관 1인부스는 크게 <일러스트>, <북아트상품>, <캘리/타이포그래피>, <만화/캐릭터>, <독립출판> 총 5가지 분야로 구성된다. 이곳에서 독자들은 여러 작가들과 소통하며 책으로 여는 다양한 책 예술을 접할 수 있다.

장소 코엑스 D홀 M13~N39



책예술공방

“아이, 가족들이 책과 친구가 되는 곳!”

책과 예술을 주제로 기획되는 2015 서울국제도서전은 미래의 주역이 될 아이들의 독서 문화 장려를 위하여 ‘책예술공방’ 아동관을 신설하였다. 5일 동안 아이들은 이곳에서 책으로 소통하고 체험하며 다양한 책 문화를 즐길 수 있다. 낭독, 체험, 강연 프로그램 등을 통해 아이들과 가족들은 책과 친구가 되어 일상적인 독서 운동에 한걸음 다가갈 수 있다.

장소 코엑스 아셈홀 208호

Design Book Wall (디자인 북 월)

일러스트 & 캘리그래피

<Design Book Wall>에서는 기존 일러스트 작가들의 작품만 전시되었던 것에서 벗어나 캘리그래피 개인 아티스트들의 작품들도 함께 전시한다. 전시장 벽에 걸린 140여 명의 아티스트들의 소중한 작품들을 감상하며 작가들, 작품들과 소통하는 자리이다.

장소 코엑스 D홀 로비

Design Book Wall Award

(디자인 북 월 어워드)

전시의 지속적인 발전과 다양한 창작 욕구를 고취시키기 위해 일러스트와 캘리그래피에 참여한 작품 중 작품성, 주제와의 부합성, 창의력 등의 심사 기준에 적합한 작품에 아름다운 일러스트상, 아름다운 캘리그래피상을 수여한다.

일시 2015. 10. 11(일) 15:00

장소 코엑스 컨퍼런스룸 402호



출판콜로키움

“책 읽는 문화, 책 읽는 사회”

출판콜로키움은 2015 서울국제도서전 기간 내 국내외 출판사, 편집자, 출판유통사, 저작권 에이전시 등 출판 산업 종사자들을 위한 전문 세미나 프로그램이다. 빠르게 변화하는 정보화 시대에서 출판 산업이 나아가야 할 길을 함께 고민하며 출판 전문가로서의 역량을 강화할 수 있다.

* 선착순 입장(150석)

1. [국제출판전문세미나] 아시아 출판 시장의 이해

일시 2015. 10. 7.(수) 10:00~11:30

장소 코엑스 컨퍼런스룸 307호

주최 (사)대한출판문화협회

후원 문화체육관광부, 한국출판문화산업진흥원

언어 한국어, 영어 동시통역

시간	내용	발표자
10:00~10:10	인사말	의장 : 이구용 (KL매니지먼트 대표)
10:15~10:35	중국 아동 도서와 중국 아동 문학 작가	장 원타오(중국, 데이라이트출판사)
10:40~11:00	무엇이 베트남에서 베스트셀링 픽션을 만드는가?	응웬 쉘안 민(베트남, 나남출판사)
11:00~11:30	종합토론 및 Q&A	

2. [국제출판전문세미나] 하이브리드 도서 비즈니스

일시 2015.10. 7.(수) 14:00~17:00

장소 코엑스 컨퍼런스룸 308호

주최 (사)출판유통진흥원

후원 문화체육관광부, 한국출판문화산업진흥원

시간	내용	발표자
14:00~14:10	인사말	김종수(출판유통진흥원 회장)
14:10~14:50	기조연설 : 오늘의 미국 도서 시장동향 - 하이브리드 현상 -	레슬리 헐스 (Leslie Hulse, 미국)
14:50~15:20	전환기의 독일 도서 시장 동향 - 지속과 혁신 사이에서 -	파비안 케른 (Fabian Kern, 독일)
15:20~15:30	휴식	
15:30~16:00	일본식 도서 하이브리드는 달리는가, 나는가?	야마모토 노리오 (일본)
16:00~16:30	급변하는 중국의 도서 시장 -디지털화를 중심으로-	孫赫男 (Helen Sun)
16:30~17:00	종합 질의응답 및 폐회	

3. [출판전문세미나] 도서 완제품 수출 가이드북 설명회

일시 2015. 10. 8.(목) 10:00~12:00

장소 코엑스 컨퍼런스룸 402호

주최 한국출판문화산업진흥원

시간	내용	발표자
10:00~10:05	인사말	이재호(한국출판문화산업진흥원 원장)
10:05~10:10	<도서 완제품 수출 가이드북>발간 배경 소개 및 진행 안내	이구용(KL매니지먼트 대표)
10:10~10:30	도서 완제품 수출 개요 및 미국 시장 소개	공경용(공앤박 대표)
10:30~10:45	영어책 직수출 소개	임인섭(초이스메이커코리아에이전시 대표)
10:45~11:00	ELT 직수출 소개	노아모(AMO 에이전시 대표)
11:00~11:10	휴식	
11:10~11:20	공동 제작 소개	이구용(KL매니지먼트 대표)
11:20~11:35	전자책 소개	김용남(아이팩토리 대표)
11:35~11:50	도서 완제품 수출 절차 소개	김병수(㈜에듀피디 관세무역 담당교수)
11:50~12:00	종합 질의응답 및 폐회	

4. [출판전문세미나] 독서진흥 세미나 : 도서관 장서의 지역 서점 구매 활성화 방안

일시 2015. 10. 8. (목) 14:00~16:30

장소 코엑스 컨퍼런스룸 402호

주최 (사)대한출판문화협회, 서울도서관, 책임는사회문화재단

후원 문화체육관광부, 한국출판문화산업진흥원

시간	내용	주제발표자 및 지정토론자
14:00~14:10	인사말	고영수(대한출판문화협회 회장) 이용훈(서울도서관 관장) 사회 : 안찬수(책임는사회문화재단 사무처장)
14:10~14:25	지방자치단체 정책 사례	박영애(경기도 의정부시 도서관정책팀장)
14:25~14:40	공공도서관 사례	양시모(서울시 노원구구립도서관 본부장)
14:40~14:55	교육청 정책 사례	정미연(서울시교육청 평생교육과 사무관)
14:55~15:10	대학도서관 동향	정동진(한국사립대학교도서관협의회 상임운영위원장)
15:10~15:25	휴식	
15:25~15:55	지정토론	이정수(서대문구립 이진아 기념도서관 관장) 조수진(관악중학교 사서) 양수열(한국서점조합연합회 정무위원장)
15:55~16:30	종합 질의응답 및 폐회	

5. [출판전문세미나] 책의 발견, 초연결 사회에서 출판은 어떻게 진화하고 있는가?

일시 2015. 10. 9. (금) 10:00~12:00

장소 코엑스 컨퍼런스룸 402호

주최 (사)대한출판문화협회 후원 문화체육관광부, 한국출판문화산업진흥원

시간	내용	발표자
10:00~10:10	인사말	고영수 (대한출판문화협회 회장) 사회 : 장은수 (편집문화실험실 대표)
10:10~10:40	네트워크시대, 책의 발견과 출판의 진화	이중호 (한국출판콘텐츠 대표이사)
10:40~11:10	출판 조직의 현재와 발전적 모델 제안	이홍 (전 웅진씽크빅 단행본 본부장)
11:10~11:40	린 퍼블리싱 - 온오프라인 통합 퍼블리싱과 출판 마케팅	박주훈 (스토리웍스 컴퍼니 대표)
11:40~12:00	종합 질의 및 종합토론	

6. [출판전문세미나] 출판정책라운드테이블 : 출판 경쟁력, 어떻게 창출할 것인가?

일시 2015. 10. 9.(금) 10:00~13:00

장소 코엑스 컨퍼런스룸 308호

주최 (사)한국출판학회 후원 (사)대한출판문화협회

시간	내용 및 발표자		사회자
10:00~10:20	개회식 및 인사말		이문학(한국출판학회 부회장, 인천대 문헌정보학과 교수)
10:20~10:50	발제	박익순(한국출판저작권연구소장)	윤세민(한국출판학회 부회장, 경인여대 영상방송학과 교수)
10:50~12:00	지정 토론	권호순(대한출판문화협회 독서진흥담당 상무이사) 김일환(문화체육관광부 출판인쇄과장) 김중배(연합뉴스 출판담당 기자) 노병성(협성대 미디어광고영상학부 교수) 이구용(KL매니지먼트 대표) 한기호(한국출판마케팅연구소장)	
12:00~12:30	종합 질의응답		
12:30~12:50	폐회식		

7. [출판전문세미나] 소셜미디어를 활용한 출판콘텐츠 마케팅의 실제

일시 2015. 10. 9.(금) 14:00~16:00

장소 코엑스 컨퍼런스룸 402호

주최 (사)대한출판문화협회 후원 문화체육관광부, 한국출판문화산업진흥원

시간	내용	발표자
14:00~14:05	인사말	고영수(대한출판문화협회 회장) / 사회 : 백원근(책과사회연구소 대표)
14:05~14:35	국내 사례 발표	<소셜미디어 시대의 출판 마케팅> 저자 김유미(주)어떤사람들 공동대표
14:35~15:05	해외 사례 발표	<세계 전자책 시장은 어떻게 움직이는가> 저자 류영호(교보문고 콘텐츠사업팀 차장)
15:05~15:15	지정 토론	김천일(레디빅 대표)
15:15~16:00	종합 질의응답 및 폐회	

독서문화캠페인

<시상> 책 읽는 학교 만들기 : 책의 날, 책을 사랑하는 학생들을 위한 특별한 시상식

많은 학생들에게 독서교육 및 책 읽는 즐거움을 발견할 수 있는 기회를 제공하고자 학생 단체관람 우수학교를 시상한다.

최우수상 초·중·고교 중 1개 학교 - 1000만원 상당의 청소년 도서 증정

우수상 초·중·고교 각 1개 학교 - 100만원 상당의 도서관화상품권 증정

일시 10월 11일(일) 15:00

장소 코엑스 컨퍼런스룸 402호

책으로 풀어보는 "상상 이상의 자유!"

2015년 서울국제도서전은 독서문화 장려 캠페인의 일환으로 책으로 풀어보는 "상상 이상의 자유!" 상상력 발전 퍼포먼스를 진행한다. 책을 통해 얻는 상상력을 이미지로 표현하며 현실화한 이 퍼포먼스는 책에서 얻은 영감과 자유를 일상의 연장으로 표현한다.

*상상발전소 : 무한상상 <상상발전소>는 기존 공연과 대안 공간 공연을 조합하는 다원예술 극단이다.

일시 2015. 10. 7(수) 11:00 / 15:00

2015. 10. 8(목) 13:00 / 16:00

2015. 10. 10(토) 13:00 / 16:00

장소 코엑스 D홀 전시장 입구

서울국제도서전, 책읽는지하철 타고 가자!

더 이상 스마트폰만 보는 지하철은 NO! 지하철 책읽기 문화 확산에 '책읽는지하철'팀과 2015 서울국제도서전이 함께한다! 지하철 책 읽기 퍼포먼스, 책갈피 증정 및 SNS 인증샷과 해시태그 이벤트를 통해 서울국제도서전을 알리고, 지하철 내 책 읽는 문화를 널리 전파한다.

*'책읽는지하철' : 청춘독서모임을 하던 2030청년들이 2013년 1월 지하철에 오른 것이 계기가 되어 탄생한 독서캠페인 단체

일시 2015. 10. 10(토) 13:00-15:00

장소 서울도서관(4F 사서교육장) - **이동** 지하철 2호선(시청역-삼성역) - **도착장소** 코엑스 D홀

온라인 현장 이벤트

서국도에 관한 모든 것

서울국제도서전 인증샷을 올려 온라인 이벤트에 참여하면 추첨을 통해 경품을 지급한다. (*페이스북, 인스타그램 중복 참여 불가)

참여방법

1) 페이스북 : facebook.com/SeoulBookFest

2) 인스타그램 : 참가자의 인스타그램에 사진을 올리고, 해당 태그(#서국도_발자국 #서국도이벤트)를 건다.

일시 2015. 10. 7(수) ~ 10. 11(일)

당첨자 발표 2015. 10. 15(목) / 각 10명

경품

페이스북 - 아메리카 심야특급(1권)

+ 알라딘의 책베개(1개)

인스타그램 - 기다리는 집(1권)

+ 알라딘의 아코디언 북홀더(1개)

한글날 특급 이벤트! "한글을 만나자"

한글날에 서울국제도서전을 방문하여 예쁜 한글로 도서전 후기 포스팅을 작성 후 서울국제도서전 이벤트 페이지 댓글에 포스팅 링크를 올리면 추첨을 통해 경품을 지급한다.

(*페이스북, 블로그 중복 참여 불가)

참여방법

1) 페이스북 : 한글날에 서울국제도서전 방문 후기를 작성후 포스팅 링크를 페이스북 댓글로 남긴다.

(*서울국제도서전 페이스북 : facebook.com/SeoulBookFest)

2) 블로그 : 참가자의 블로그에 사진과 후기 글을 올리고, 서울국제도서전 블로그 이벤트 참 댓글에 링크를 남긴다.

일시 2015. 10. 9(금) ~ 10. 14(수)

당첨자 발표 2015. 10. 16(금) / 각 10명

경품

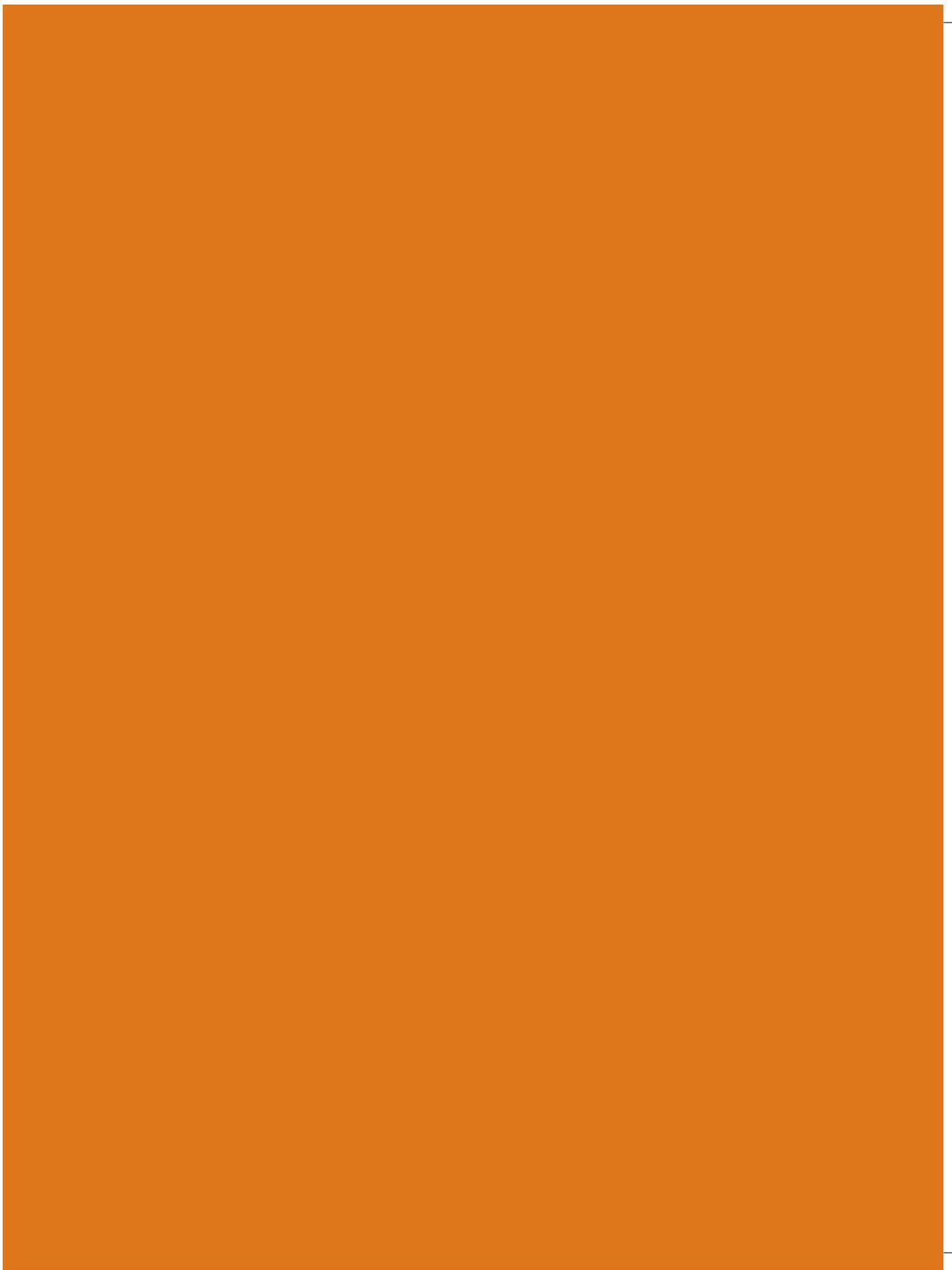
페이스북 - 윤동환의 다르게 영화 보기(1권)

+ 알라딘의 랩핑 페이퍼 북(1권)

블로그 - 웰컴투 필름 페스티벌(1권)

+ 알라딘의 배트맨 파우치(1개)







2015 SEOUL INTERNATIONAL BOOK FAIR

- *Opening Ceremony
- *2015 Special Events
- *Event Hall
- *Publisher's Colloquium
- *Book & Art Zone

Opening Ceremony

'Book Meets Art'

The opening ceremony provides an overview of 'Book Meets Art', the overall theme of the Seoul International Book Fair 2015 (SIBF 2015). Korean and international guests will participate in the fair's opening ceremony and art events held to commemorate the fair to foster an image of the fair where books and arts become one. The opening ceremony will officially announce the start of the SIBF 2015.

Korean Adopted Children's Choir _" Healing and Happiness of a Dreaming Child"

The Adopted Korean Children's Choir will perform two songs, 'Dreams' and 'Sing a Happy Song', which contains lyrics written by the children.



Lee Sang-Hyun, Calligrapher _" Hangul Nuri (The World of Hangul), Traditional Korean Music Meets Hangul Calligraphy

Against the backdrop of traditional Korean music, the calligrapher Lee Sang-Hyun will showcase a calligraphy performance that embodies the slogan and message of the SIBF 2015.



"Freedom Above Imagination", Freedom Unlocked by Books

Imagination that is attained through books are expressed with images to transform imagination into reality and attract peoples' interest towards books. A unique levitation performance, which combines surrealistic performances with book campaigns, will be held.



Date October 7, 2015 (Wed) 11:00-12:00

Place COEX 3FL, Hall D Lobby

2015 Special Events

The 70th Anniversary of Korea's Independence "Our Language and Our Books Regained"



Korea's publishing industry has stood besides the country as it faced many glories and ordeals during the 70 years after Korea's independence. The joys of independence was followed by the horrors of the Korean War, the astonishing 'Miracle of the Han River' and the 'Miracle of Democratization', recovery from economic crisis amidst the waves of globalization, then the information technology revolution. Books published then act as shortcuts

to understanding that time in history. Books and publishing is the epitome of the times.

Place COEX 3FL, Hall D, H38

Fabian Negrin Illustration Exhibition _ “Good Luck”

Fabian Negrin’s original illustrations, which will premiere in Korea at SIBF 2015, has been praised for its fantastic and intense images. Fabian Negrin is considered one of the best illustrators in Europe and Latin America and 65 of this original works, as well as 11 books, will be introduced at the fair.

Fabian Negrin’s work does not only please the visitor’s eyes; the illustration’s underdrawings provides a sensation that can be felt by people of all ages through their basic senses. Visitors can also send an email directly to the artist, who is residing in Italy, and talk about the emotions they felt when looking at his work.

Place COEX 3FL, Hall D, J12



Bologna Ragazzi Exhibition “Hello, a Journey to the World of Pictures”

The Bologna Ragazzi Prize is a prestigious international award given by the organizers of the Bologna Children’s Book Fair to children’s picture books with outstanding graphic editing and design quality from all over the world. This year, six Korean picture books swept all four prize categories (Fiction, Non-Fiction, New Horizon, Opera Prima) of the Bologna Ragazzi Prize and also won the ‘Books and Seeds’ award, a special award given to celebrate the 2015 Milano Expo.

SIBF 2015 will exhibit Korean books that won the Bologna Ragazzi Prize from 2004 to 2014, the six books that won the Bologna Ragazzi Prize this year (My Little Doll’s House, The Little Wall, A Dandelion is a Dandelion, TeruTeru, Look Up!, The Largest Cake in the World), in addition to other international winning books.

Place COEX 3FL, Hall D Lobby



Italy, Guest of Honor

Designed by the Italian architect Piero Chiefa, Italian pavilion will bring the visitor a joyful experience of Italian culture. The pavilion consists of various Italian books, a large photo exhibition, the place for invited authors and guests and a communicated space for the publishing related discussions.

- Opening Ceremony : 12:00

Place COEX 3FL, Hall D, C29

Event Hall

Books and readers can engage in mutual communication at the Book & Readers Zone, an open cultural space where information on important trends in the Korean and international literature and publishing market, as well as cultural trends, are shared with the general public. The Zone also provides an opportunity for authors and readers to engage in free communication, promote book campaigns and hold discussions about books.

Publishing Seminars by Three Internationally Renowned Speakers

50 Years of Korea-Japan Exchange in Publishing (To commemorate the 50th anniversary of Korea-Japan diplomatic ties establishment)

Date October 7 (Wed) 13:30-15:00
Place COEX, Conference Room #403
Speakers Tateno Akria

Globalization of Usborne Publishing

Date October 7 (Wed) 16:00-17:30
Place COEX, ASEM Hall #201 (Event Hall 2)
Speakers Peter Usborne

Seminar on International Publishing by YS Chi, Former President of IPA

Date October 9 (Fri) 14:00-15:30
Place COEX, ASEM Hall #201 (Event Hall 2)
Speakers Youngsuk "YS" Chi

Seminars by Ten internationally Notable Personalities

Does Substantiality Only Pertain to the Environment? A Study on New Models for Individual Countries and International Development

Date October 7 (Wed) 17:00-18:30
Place COEX, Conference Room #403
Speakers Giorgio Conti & Soriani Stefano

Murder of the City Out of Good Will," How is the City of Arts Being Murdered"

Date October 8 (Thu) 12:30-14:00
Place COEX, ASEM Hall #201 (Event Hall 2)
Speakers Marco D'eraimo

The Sound of Colloquialism in Literature, from Verga to Tondelli

Date October 9 (Fri) 11:00-12:30
Place COEX, ASEM Hall #201 (Event Hall 2)
Speakers Roberto Carnero

Movies of the Century. The Significance of 20th Century Movies in Movie History & Italian Experimental and Independent Cinema

Date October 9 (Fri) 12:30-14:00
Place COEX #203 (Event Hall 1)
Speakers Mariuccia Ciotta & Roberto Silverstri

"Write About Your Village and Gain Universality"

Date October 9 (Fri) 16:00-17:30
Place COEX, ASEM Hall #201 (Event Hall 2)
Speakers Flvio Santi

Introduction to the Korean Publication of <European Dream or Nightmare>

Date October 10 (Sat) 10:30-11:30
Place COEX, ASEM Hall #201 (Event Hall 2)
Speakers Giuseppe Bronzini

Happy Like the Danes

Date October 10 (Sat) 12:30-14:00
Place COEX, ASEM Hall #201 (Event Hall 2)
Speakers Rydahl Malene

Your Reality is My Art_Silvia Bre Meets the Poet Ko Un

Date October 11 (Sun) 13:00-14:30
Place COEX #203 (Event Hall 1)
Speakers Silvia Bre / Ko Un (Poet)

Publisher's Colloquium

"Book Reading Culture, Book Reading Society"

The Publisher's Colloquium is a seminar program held during the SIBF 2015 for Korean and international publishers, editors, distributors, copyright agencies and others in the publishing industry. Discussions will be held about the directions the publishing industry should take in a rapidly changing information society. Seminars will also help publishing professionals strengthen their competencies.

* Free admittance (150 limited seats available)

[International Publishing Experts Seminar] Various Perspectives on Asia Publishing Market

Date October 7, 2015 (Wed) 10:00-11:30

Place COEX, Conference Room #307

Host Korean Publishers Association

Sponsor Ministry of Culture, Sports and Tourism, Publication Industry Promotion Agency of Korea

***Language** Korean, English (Simultaneous interpretation is provided)

[International Publishing Experts Seminar] The Hybrid Book Business

Date October 7, 2015 (Wed) 14:00-17:00

Place COEX, Conference Room #308

Host Book Trade Promotion Center / Sponsor : Ministry of Culture, Sports and Tourism, Publication Industry Promotion Agency of Korea

[Publishing Experts Seminar] Presentation on the <Guidebook to Exporting Finished Books>

Date October 8, 2015 (Thu) 10:00-12:00

Place COEX, Conference Room #402

Host Publication Industry Promotion Agency of Korea

[Publishing Experts Seminar] Book Reading Promotion Seminar : Plans to Stimulate Library Book Purchases from Local Bookstores

Date October 8, 2015 (Thu) 14:00-16:30

Place COEX, Conference Room #402

Host Korean Publishers Association, Seoul Metropolitan Library, Citizen Action for Reading

Sponsor Ministry of Culture, Sports and Tourism, Publication Industry Promotion Agency of Korea

[Publishing Experts Seminar] Discovering Books, How is Publishing Evolving in a Super-Connected Society?

Date October 9, 2015 (Fri) 10:00-12:00

Place COEX, Conference Room #402

Host Korean Publishers Association

Sponsor Ministry of Culture, Sports and Tourism, Publication Industry Promotion Agency of Korea

[Publishing Experts Seminar] The Korean Publishing Science Society Publishing Policy Roundtable: How Should We Build Our Publishing Competitiveness?

Date October 9, 2015 (Fri) 10:00-13:00

Place COEX, Conference Room #308

Host Publication Industry Promotion Agency of Korea

Sponsor Ministry of Culture, Sports and Tourism, Korean Publishers Association

[Publishing Experts Seminar] The Reality of Publication Contents Marketing Using Social Media

Date October 9, 2015 (Fri) 14:00-16:00

Place COEX, Conference Room #402

Host Korean Publishers Association

Sponsor Ministry of Culture, Sports and Tourism

Book & Art Zone

Book Meets Art, the Stimulating Transformation of Books

The goal of the Books & Art Zone is to illuminate the world of book-related arts by going beyond the traditional text-based aspects of books. The Zone will exhibit products related to production and sales of books (artwork, paper, design, illustration, calligraphy and animation). Visitors will explore new and interesting ideas about books and rediscover books as an art genre and not a collection of text.

Artist Market _ "Showcasing Book-Related Cultures!"

This one-person booth program was designed to help visitors discover all possibilities great books can offer. The one-person booths at the Book & Art Zone, where books meet art, is comprised of five categories; illustration, book art product, calligraphy/typography, animation/characters and independent publishing. Visitors can communicate with various authors and be introduced to various cultures that derive from books.

Place COEX, Hall D, M13-N39

Design Book Wall _ " Illustration Wall & Calligraphy Wall"

The Design Book Wall will exhibit illustration work as well as calligraphy works by individual artists. The precious works of art, created by more than 120 artists, are displayed on one side of the exhibition hall for visitors' viewing pleasure.

Place COEX, Hall D Lobby

Book Art Workshop_ " Where Kids and Adults Become Friends with Books!"

SIBF 2015, which is held under the theme of "Books and Arts", has created a new program called the Book Art Workshop to encourage children to read. Here, children will read books to communicate and

acquire valuable experience. The workshop offers book reading events hosted by foreign embassies and culture centers as well as crafts, painting and other educational programs, which will help children gain interest in books and develop a habit of reading.

Place COEX #208

Book Reading Culture Campaign

"Freedom Above Imagination!" Through Books

In order to promote a book reading culture, the SIBF 2015 is conducting an imagination development performance titled " Freedom Above Imagination " which is attained through books. This performance transforms imagination that is acquired through books into images to show how the inspiration and freedom that is earned through books are extended into our daily lives.

Date October 7, 2015 (Wed) 11:00 / 15:00
October 8, 2015 (Thu) 13:00 / 16:00
October 10, 2015.(Sat) 13:00 / 16:00

Place COEX Hall D Entrance

Rights Center

Korean and international copyright manager and copyright agencies provides consultation on import and export-related matters.

Date October 7(Wed)
- October 9(Fri) 09:30-18:00
October 10 (Sat) 09:30-17:00

Place COEX, Conference Room #300

Host Korean Publishers Association

Host Korean Publishers Association, COEX

Sponsor Ministry of Culture, Sports and Tourism, Korean Publishing Foundation, Publication Industry Promotion Agency of Korea
Italy, the Guest of Honor

Partner NAVER, Aram Publishing Company, Chunggrim Publishing Company

October 7, 2015 (Wed) - October 11, 2015 (Sun)

Inc

I:
C2:
O:
N29-
S18
F4:
F2:
S1:
D:
A4:
C2:
E4:
N1:
E2:
S1:
E2:
M26-4

M26-3

N39-
N17-
N13-
E2:
A2:
A3:
S1:
D29/S19

D1:
D2:
S1:
E2:
J:
J:
S:
G3:
A2:

M26-
J:
F2:
F4:
N25-
S2:
N21-4

M18-3
F1:
H1:
O8
E2:
M30-3
B:
M18-1
C:

M36-1
G2:

Index

- I5** ■ 가람어린이
C25 ■ 가원문화재단
O1 ■ 같이보는책
N29-1 ■ 강남대 편집
S18 ■ 겐토사
F43 ■ 갤러리
F29 ■ 고인쇄문화홍보관
S11 ■ 광시사범대학출판사
D3 ■ 국립중앙도서관
A49 ■ 국제 유라시아 협회
C26 ■ 굿인터내셔널
E42 ■ 그레이스벨
N13 ■ 그리고팩토리
E26 ■ 그리심
S14 ■ 기계공업출판사
E26 ■ 기독교문사
M26-4 ■ 품지락공장
- L**
M26-3 ■ 노영주/김문정/이슬기
- C**
N39-1 ■ 달마다플라보
N17-2 ■ 달빛도깨비
N13-5 ■ 달연 예뻐야
E25 ■ (주)대성
A29 ■ 대외경제정책연구원
A35 ■ 더 디코노미스트
S15 ■ 데이라이트출판사
D29/S19 ■ 도한유통
D13 ■ (주)동남도서무역
D21 ■ (주)동방도서
S13 ■ 동방와와
E26 ■ 두란노서원
J2 ■ 두리번
J9 ■ 디어센터티브
S1 ■ (주)디엘파북스
G37 ■ 디자인북
A27 ■ 디자인씩
- 르**
M26-1 ■ 래빗비림
J7 ■ 레프트로드
F26 ■ 로그인
F42 ■ 로대
N25-5 ■ 루아홈마켓
S22 ■ 리틀 타이거 프레스
N21-2 ■ 릴리아 아틀리에
- ㅁ**
M18-3 ■ 마당 씨의 식탁
F17 ■ 매거진랜드
H17 ■ 메이세븐
O8 ■ 명인문화사
E25 ■ 몽당연필
M30-3 ■ 무도공방
B3 ■ 문화동네
M18-1 ■ 몽술
C3 ■ (주)미래엔
- ㅂ**
M36-1 ■ 바바
G29 ■ 바코
- F13** ■ (주)박이정출판사
N13-2 ■ 박지훈
N29-2 ■ 백서울의 플리북
F41 ■ 백석대학교
A11 ■ 범우사
A11 ■ 범우사
F38 ■ 본북스
S8 ■ 부쿠간다출판
H9 ■ 북극곰
H21 ■ 북메카
N21-1 ■ 북소리
G21 ■ (주)북이십일
N25-1 ■ Book적이다
A37 ■ 불룸버그 비즈니스위크
I4 ■ 붓더치
H13 ■ (주)비룡소
G43 ■ 비전코람데오
N21-3 ■ 뷍키
N29-5 ■ 뿌아월드
- ㅅ**
O3 ■ 사각사각
G30 ■ (주)사계절출판사
E25 ■ (사)사랑플러스
S21 ■ 사무드라 도서출판
G25 ■ 사파리
H7 ■ 상상마주
E3 ■ 상상출판
E4 ■ 새봄출판사
E18 ■ 새한기획-하늘기획
F3 ■ 서울문화사
G33 ■ 서일대학교 미디어출판과
G9 ■ 서적백화점
S26 ■ 선진친화오컬러프린팅
E6 ■ (주)성지문화사
C21 ■ 세종문고
D9 ■ (주)소미미디어
M30-2 ■ 소소돌방
C10 ■ 스마드한
N21-4 ■ 스튜디오일오
E14 ■ 시간의물레
S5 ■ 신구대학교 미디어콘텐츠과
M22-1 ■ 신스
O2 ■ 18금 그림책
N35-4 ■ 싸인스토리북스
- ㅇ**
H3 ■ 아람
L20 ■ (주)아르디움
H25 ■ 아틀다운디자인
S32 ■ 아마디아무슬림협회(서울)
E8 ■ 아시아서적
N25-6 ■ 아이다
S9 ■ 아이러브리딩출판사
S28 ■ IRH 프레스
M22-5 ■ 아이케이에스케이
I3 ■ 안소라
M40-2 ■ 양영
G3 ■ (주)여원미디어
A41 ■ 연변조선족자치주문화라지오 텔레비전방송영화신문출판국
- E26** ■ 예영커뮤니케이션
N13-1 ■ Sworkroom
H29 ■ 오감도 프로젝트
M36-2 ■ 옥샘의 붓장난
I7 ■ 은북티브이
H18 ■ 올리버의 팝업나라
E25 ■ 요단출판사
D17 ■ 윌비스
M22-2 ■ 유아요
N29-3 ■ 유지기치센터
A33 ■ 유피에이
F37 ■ (주)유유문화사
N17-4 ■ 이누베영어
I6 ■ 이매진프레스
O4 ■ 이봄
M36-3 ■ 이상현 캘리그라피 연구소
J1 ■ 이서원
N39-2 ■ 이달치네마
A45 ■ 인도국립도서재단
J3 ■ 인문산책
A23 ■ 인천광역시
D37 ■ 일본국제교류기금/출판문화국제교류회
M22-4 ■ 일러스트순정
- ㅌ**
G13 ■ (주)장원교육
B21 ■ (주)재능교육
H33 ■ 재미마주
I9 ■ 재정사
M14 ■ 전포롱
A17 ■ 정인통신
M30-5 ■ 제이엔제이아트
S10 ■ 제이엘비교육공학출판사
B26 ■ 제이오에이치
G34 ■ 젠나무민북스
J4 ■ (재)종로문화재단
N13-4 ■ 종이 한 입
S16 ■ 좋은출판
C34 ■ 주한독일문화원
D30 ■ 주한미국대사관
C41 ■ 주한사우디아라비아문화원
C30 ■ 주한아제르바이잔 대사관/SEBA
E33 ■ 주한이스라엘대사관
C29 ■ 주한이탈리아문화원
E29 ■ 주한캐나다대사관
D34 ■ 중국도서진출구(집단)총공사
S12 ■ 중국저작권에이전시
N17-3 ■ 지나피오나
N35-2 ■ 진이칸채널
- ㅊ**
J5 ■ 책나무출판사
N39-3 ■ 책만드는 여자
B17 ■ 책세상
O6 ■ 책지기
G8 ■ 천재교육
B7 ■ (주)청림출판사
N35-1 ■ 청순한 작업실
I11 ■ 초방
S20 ■ 출판문화국제교류회/키가쿠-도진/음사
I13 ■ 칭하이무상사 국제협회
- ㅋ**
I2 ■ 카기모토 사토시 프로젝트
J6 ■ 캐트리오나
O5 ■ 컬처스토리
E26 ■ 도서출판 CUP
A31 ■ 케이피에스
E15 ■ 콜란출판사
E13 ■ 크라운출판사
E17 ■ 크리스찬서적
N13-3 ■ 키우마루
B13 ■ 키출판사
- ㅌ**
E26 ■ 토기장이
M40-3 ■ 톡
C38 ■ 타이베이서적진금회
A39 ■ 타임/포춘
M30-1 ■ 티티야
- ㅍ**
A24 ■ 파고다북스
N35-3 ■ 파라다이스베이
N29-4 ■ 파랑코
I15 ■ 파이오디
M40-1 ■ 페이퍼 프레스
J8 ■ 포뜨파크로 교육컨설팅
D33 ■ 포플러 출판사
S17 ■ 프리벨-간
M18-2 ■ 플라그봇 스튜디오
M30-4 ■ 플레이트팩토리
- ㅎ**
H31 ■ (주)하서출판사
S7 ■ 학습자료협회
A3 ■ (주)학지사
D14 ■ (사)한국과학기술출판협회
D38 ■ 한국국제교류재단
E16 ■ (사)한국기독교출판협회
E25 ■ 한국기독교학생회출판부
C13 ■ (사)한국대학출판협회
E37 ■ 한국문학번역원
E26 ■ 한국장로교출판사
D22 ■ 한국출판협동조합
M14-1 ■ (사)한국캐릭터문화산업협회
F21 ■ 한미문화사
B23 ■ (주)한솔교육
M26-5 ■ 헬로아트
O7 ■ 해교
D26 ■ 원더스 하우스
E25 ■ (주)홍성사
O9 ■ 흔들의자

Index

A

- S32 Ahmadiyya Muslim Association (Seoul)
- N25-6 AIDA
 - I3 Ansora
 - H3 Aram
 - E8 Asia Books Korea
 - C13 Association of Korean University Presses

B

- M36-1 BABA
 - F41 Baekseok
- N21-3 BBeock KKI
 - H25 Beautiful Design
 - H13 BIR Publishing
 - A37 BLOMBERG BUSINESSWEEK
- N21-1 Book So Lee
 - G21 Book21
 - H9 Bookgoodcome
- N25-1 Bookjeokida
 - G9 BookMart
 - H21 Bookmecca
 - J5 Booktree
 - I4 Boottouch
 - S8 Bukuganda publication
- A11 Bumwoo Publishing Co., Ltd.
- A11 Bumwoosa
- F38 Buonbooks
- A41 Bureau of Culture, Radio, television, Press and Publication in Yanbian Korean Autonomous Prefecture

C

- J6 Cateriona
- O6 Chaekjiti
- B17 Chaeksesang
- S14 China Machine Press
- D34 China National Publications Import & Export(Group) Corporation
- I11 Chobang
- E17 Christian Publishing Company
- B7 Chunggrim Publishing Co., Ltd.
- N35-1 ChungsoonArt
- G8 Chunjae Education
- S12 Copyright Agency of China
- E13 Crown Publishing Co., Ltd.
- O5 Culture Story
- E26 Cup

D

- E25 Daesung Co., Ltd.
- N13-5 Dallyeon Yeppla
- S15 Daylight Publishing House
- J9 Dear Sensitive
- G37 DesignBook
- A27 DesignSac
- S1 DMP Books
- D13 Dongnam Books. INC
- J2 Doreburn
- E26 Duranno

E

- F29 EARLY PRINTING PR ROOM

- N39-1 Egopress
- E29 Embassy of Canada
- E33 Embassy of Israel
- F37 Eulyoo Publishing Co., Ltd.
- M22-1 Everything Funny Shin's

F

- N13-1 5workroom
- S17 Froebel-kan Co., Ltd.

G

- O1 Gabobook
- C25 Ga-hyeon Foundation of Culture
- F43 Gallery
 - I5 Garam Children Books
- S18 GENTOSHA INC.
- N17-3 Ginapiona
- C34 Goethe-Institut Korea
- C26 Good International
- S16 Good Publishing
- E42 Gracebell
- N13 Grigofactory
- E26 Grisim Publishing
- S11 Guangxi Normal University Press Group Ltd.

H

- O7 Haekkyo
- A3 Hakjisa
- F21 Hanmi Design Book
- B23 Hansol Education
- H31 Haseo Publishing House
- M26-5 Helloart
- E25 HongSungSa Co., Ltd.
- D26 Hunters House

I

- M22-5 IKSK design
- M22-4 Illust Soonjung
- S9 ILOVEREADING.SG PTE LTD
- I6 Imagine Pops
- A23 Incheon Metropolitan City
- J3 Inmunwalk Publishing Co., Ltd.
- N17-4 Inube English
- S28 IRH Press Co., Ltd.
- J1 Isewon
- N39-2 Italcinema
- C29 Italian Cultural Institute in Seoul
- E25 IVP

J

- M30-5 J&J Art
- H33 Jaimimage Publishing Co., Ltd.
- G13 Jangone Education & Publishing Co., Ltd.
- G34 Jannahmum Books
- D37 Japan Foundation/Publishers Association for Cultural Exchange (PACE)
- B21 JEI Corporation
- M14 JeonPolong
- E26 Jeyoung Communications
- N35-2 Jinee Khan channel
- I9 JJBooks
- S10 JLB Educational Technology Pte Ltd

- B26 JOH Company
- J4 Jongno Foundation for Arts & Culture
- E25 Jordan Publishing
- A17 Jungin Corporation

K

- I2 Kagimoto Satoshi Project
- E26 KCLP (Korea Christian Literature Press)
- B13 Key publications
- N13-3 Kiwoomaru
- M26-4 Kkomzirak Factory
- N29-1 KNU Pop Up
- M14-1 Korea Character Culture Industry Association
- E16 Korea Christian Publishers Association
- D38 Korea Foundation
- A29 Korea Institute for International Economic Policy
- D22 Korea Publishers Cooperative
- D14 Korea Science&Technology Publishers Association
- S7 Korean Study Materials Association
- A31 KPS

L

- M36-3 Lee Sang - Hyun Calligraphy Institute
- J7 Leftroad
- N21-2 Lilia Atelier
- E37 Literature Translation Institute of Korea
- S22 Little Tiger Press
- F42 Lodae Books
- F26 Login Book
- N17-2 Lunar Bunny

M

- F17 Magazineland
- H17 Mayseven
- C3 Mirae N Co., Ltd.
- N39-3 Mizbookbinding Atelier
- M18-1 Moongsool
- N13-4 Mouthful of paper
- M18-3 Mr. Madang's Table
- B3 MUNHAKDONGNE Publishing Corp.
- M30-3 MunoObang
- O8 Myungin Publishers

N

- A45 National Book Trust
- O
- H29 Ogam do Project
- M36-2 Ok Graphy
- G18 Oliver-Popupnar
- I7 OnbookTV
- S13 Oriental Babies & Kids Ltd.

P

- S20 PACE/Kagaku-Dojin/Ohmsha

- F13 Pagijong Press, Inc.
- A24 Pagoda Books
- I15 Paodi
- M40-1 Paper Press
- N35-3 Paradisebay
- N29-4 Parangco
- N13-2 Park Jihoon

- O2 Picture Book for Adults
- M30-4 Plate Factory
- M18-2 Plugbot Studio
- D33 POPLAR Publishing Co., Ltd.
- J8 Porte-parole Education & Consulting
- N29-5 Puaworld Book
- E26 Publishing House of PCK

Q

- E15 Qumran Publishing House

R

- M26-1 RabbitB Rab
- O9 Rocking Chair Publisher
- D25 Royal Norwegian Embassy
- N25-5 Ruach market

S

- E4 Saeborn publisher
- E18 Saehan-Haneul Christian Book House
- G25 Safari
- O3 Sagak Sagak
- G30 SAKYEJUL PUBLISHING Co., Ltd.
- S21 Samudra Book Publishers
- E3 Sangsaengbooks
- H7 Sangsangmaju
- E25 SarangPlus, Inc
- C41 Saudi Arabian Cultural Mission In South Korea
- C21 Sejong Book Center
- G33 Seoul University, Department of Media Publishing
- F3 Seoul Cultural Publishers
- F30 Seoul Metropolitan Library
- N29-2 Seoyul's Filook
- C30 SEBA/Embassy of the Republic of Azerbaijan
- S26 Shenzhen Jinhao Color Printing Co., Ltd
- S5 Shingu University, Department of Media Contents
- E25 Shortpencil
- N35-4 Sign Story Books Library
- C10 Smarthan
- D9 Somy MediaInc.
- M30-2 Sosodolbang
- E14 Spinning Wheel of Time
- N21-4 Studio15
- E6 Sungji Munhwasa Co., Ltd.

T

- M40-3 T.A.L.K
- C38 Taipei Book Fair Foundation
- A35 THE ECONOMIST
- D3 The National Library of Korea
- I13 The Supreme Master Ching Hai